



Netwerkmoment

Recht op vrije tijd & cultuurbeleving



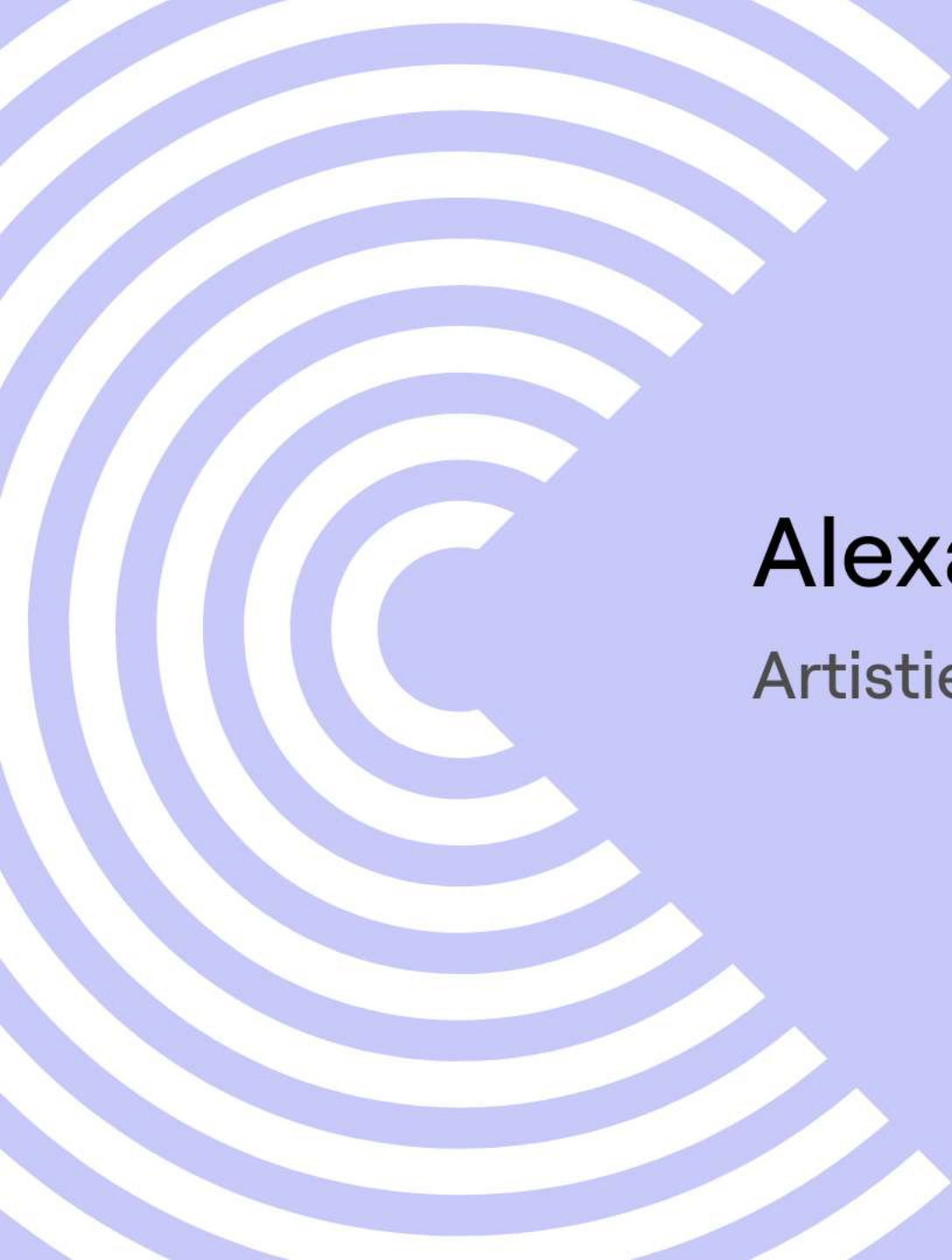
Brugge n
Voor Jongeren

— CONCERT —
— GEBOUW —
— BRUGGE —



Kinder
rechten
commissariaat

Geeft kinderen een stem



Alexander Jocqué

Artistiek directeur Concertgebouw Brugge



Olivier Strubbe

Schepen van jeugd, sport, stedelijk
onderwijs en dierenwelzijn



Jeroen Slambrouck

Coördinator Brugge(n) voor Jongeren



Brugge(n) voor Jongeren

- Beleidsplan 2026 – 2031
- Signaalfunctie
- Affiches hulpverlening en vrije tijd

Programma

- Keynote door Caroline Vrijens (Kinderrechtencommissaris)
- Inspiratiemoment door
 - Gaike Gavart (UiTPAS)
 - Eric Van Vaerenbergh (RONIN M.M.A. vzw)
 - Charlotte Delacourt (MIA-Brugge)
- Jongeren aan het woord
- Pauze
- Break-out sessies
- Plenair gedeelte & afsluiter in Kamermuziekzaal
- Lunch



Caroline Vrijens

Kinderrechtencommissaris



Kinder
rechten
commissariaat

Geeft kinderen een stem

Samen kinderrechten waarmaken

Concertgebouw Brugge
23 mei 2025



Rol Kinderrechtencommissariaat

Toezen op de naleving in Vlaanderen van de
kinderrechten

Vertolken van de belangen en rechten van kinderen en
jongeren

*Het Kinderrechtencommissariaat streeft naar een Vlaams beleid
dat zich maximaal richt op de rechten en belangen van kinderen
en jongeren, hun perspectief meeneemt en hun positie versterkt.*



Verbonden aan Vlaams Parlement

- Internationaal Kinderrechtenverdrag onderstreept belang onafhankelijke instanties kinderrechten
- Een parlementaire inbedding biedt beste garantie
- Oprichtingsdecreet 15 juli 1997
- “De kinderrechtencommissaris komt op voor de rechten, noden en belangen van alle kinderen in Vlaanderen”



Van signaal tot advies

1. Klachtenlijn: behandelen van klachten van kinderen en jongeren en hierin bemiddelen
2. Advieswerk: adviseren van het beleid op basis van signalen uit onderzoek en uit de klachtenlijn: adviezen, standpunten, dossiers, jaarverslag in november

Sinds 2017 een Commissie van Toezicht:

- 30-tal vrijwilligers
- Jongeren in de gesloten jeugdinstituten in Vlaanderen bezoeken
- Maandverslagen en jaarverslag in maart



<https://www.kinderrechten.be/over-ons/wie-is-wie>



Klachtenlijn

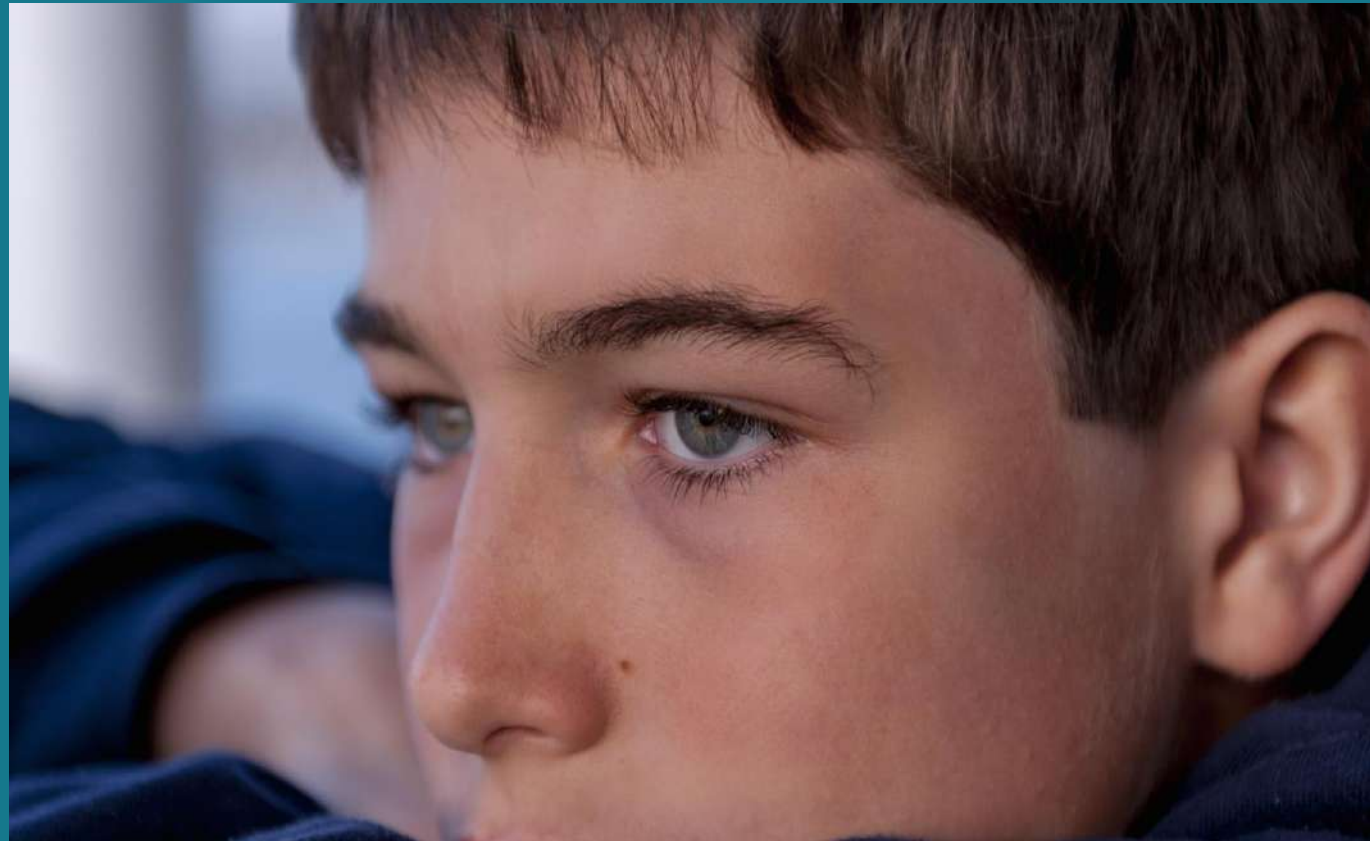
Voor alle materies die minderjarigen
in Vlaanderen aanbelangen

Voor kinderen, jongeren, ouders en
professionals

Advies, bemiddeling en onafhankelijk
Klachtenonderzoek

Tweedelijsinstantie

0800 20 808 of klachten@kinderrechten.be



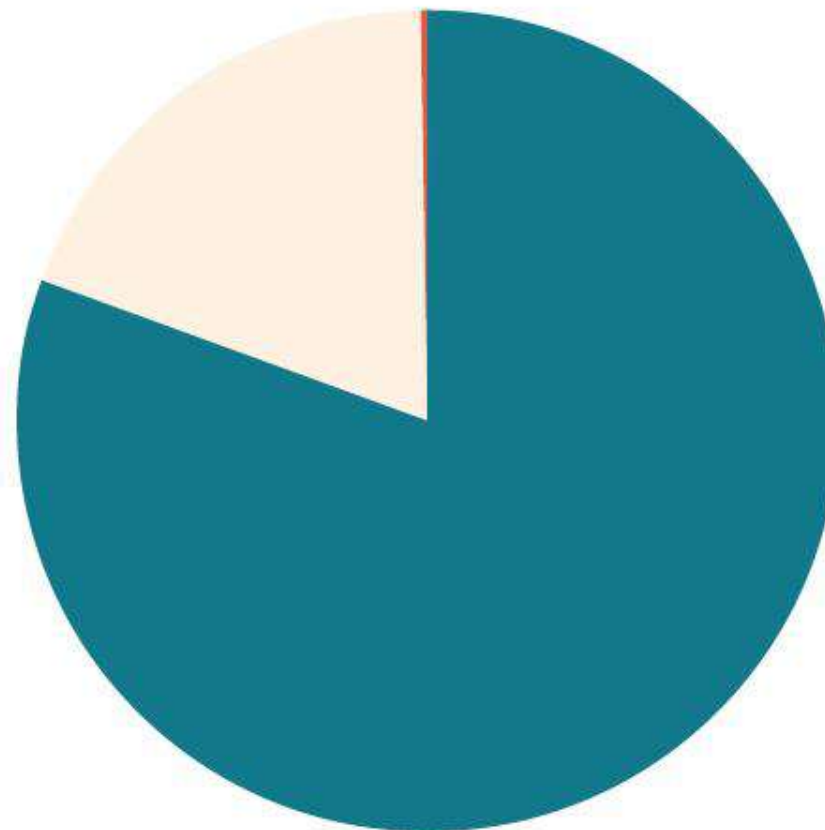
KLACHTENLIJN

Totaal aantal
meldingen & klachten
1319



Wie contacteert ons?

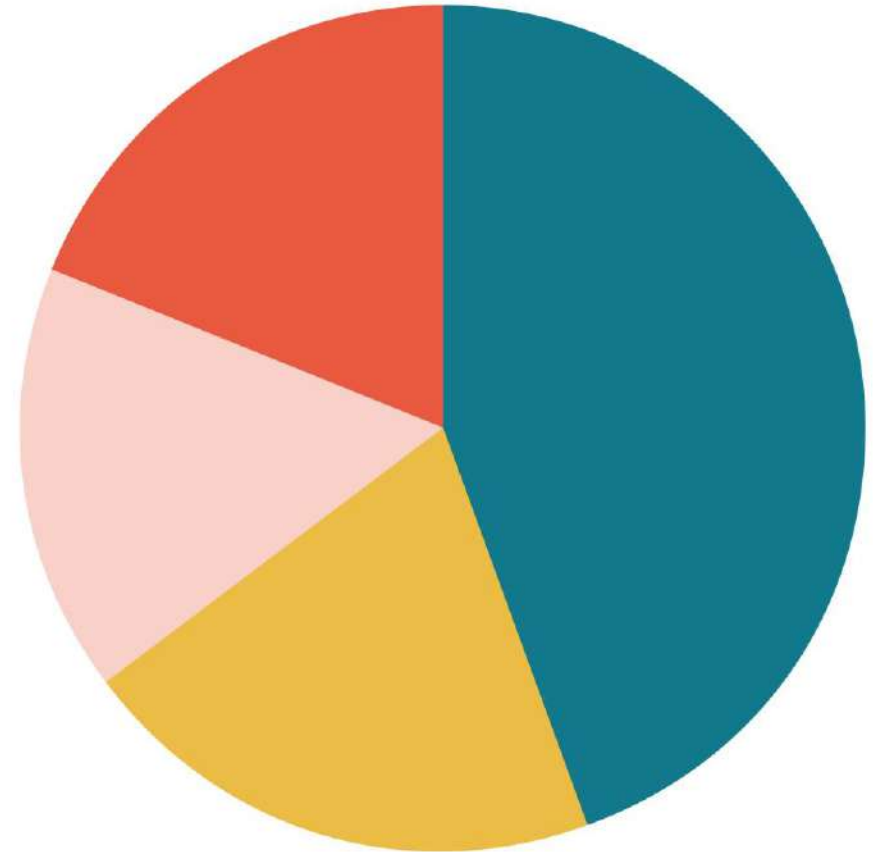
1.319 contacten



Waarover gaan de meldingen?

1.319 meldingen

-  **Onderwijs: sancties, leerlingen met specifieke leernoden, pesten, ... 588**
-  **Gezin: scheiding, ouderschap, afstamming en adoptie, ... 269**
-  **Hulp aan minderjarigen: jeugdhulp, gezondheidszorg, ... 215**
-  **Andere thema's: kinderen op de vlucht, vrije tijd, justitie en politie, ... 247**



Advieswerk

Jaarverslag, adviezen,
standpunten, dossiers, ...

Op basis van de meldingen,
klachten, signalen uit netwerk

Daarnaast:
Kinderrechtendag, ENOC, ...

Kinderen tussen wet en werkelijkheid

Hoe komt het Kinderrechtencommissariaat op voor rechten van kinderen?

Hoe detecteert, signaleert en adviseert het?

Waar knelt het voor kinderen en hun rechten?





Kloof tussen wet en werkelijkheid

Positieve ontwikkelingen:

Rechtspositie Jeugdhulp, regels rond afzondering school, statuut bekwame helper, naaktfouilles minderjarigen, spreekrecht kinderen in scheiding

Randvoorwaarden die vervuld moeten worden:

Beleid en budget, voldoende mensen, informatie, training, monitoring en evaluatie



Kloof tussen wet en werkelijkheid

- Wachlijsten in de jeugdhulpverlening
- Hoogconflictueuze scheidingen die kinderen raken
- Geen plek op school of onvoldoende inclusie
- Dak- en thuisloosheid
- Gebrek aan begeleiding en kwaliteitsvolle opvang minderjarigen op de vlucht



Context vandaag

Digitale wereld en sociale media, globale uitdagingen zoals de coronacrisis, klimaat, conflicten, ...

Mentaal welzijn onder druk bij jongeren en ze kaarten dit zelf aan als een prioriteit

Kinderrechten verdedigen is ontzettend belangrijk:

- de wereld en beleid evolueert en dat heeft impact
- los van deze evoluties worden kinderrechten ook bij ons te vaak niet gerespecteerd

Het recht op vrije tijd en cultuur voor kinderen en jongeren



Waarom is vrije tijd belangrijk voor kinderen?

- Stimuleert leren en creativiteit
- Ontwikkeling sociale vaardigheden
- Stress verminderen
- Fysieke gezondheid
- Zelfvertrouwen en autonomie



Waarom is kunst, cultuur en verbeelding zo belangrijk?

- Ontwikkeling van identiteit en zelfexpressie
- Empathie en wereldbeeld
- Creatief en kritisch denken
- Participatie en inclusie



Recht op vrije tijd

- Artikel 31 Kinderrechtenverdrag over het recht op rust en vrije tijd en cultuur
- General Comment nr. 17 van het VN Kinderrechtencomité want zorgen
- Belemmeringen: socio-economische omstandigheden en aandacht voor spel en cultuur, discriminatie, handicap, fysieke drempels (ruimte), kinderen die extra kwetsbaar zijn
- Echte vrije tijd!



Kinderen zijn anders kwetsbaar...

Wat hebben we nodig? It takes a community to raise a child

Kinderen moeten in de eerste plaats kind kunnen zijn

De volle participatie van elk kind aan de samenleving

Een verbindend discours tegen het polariserende

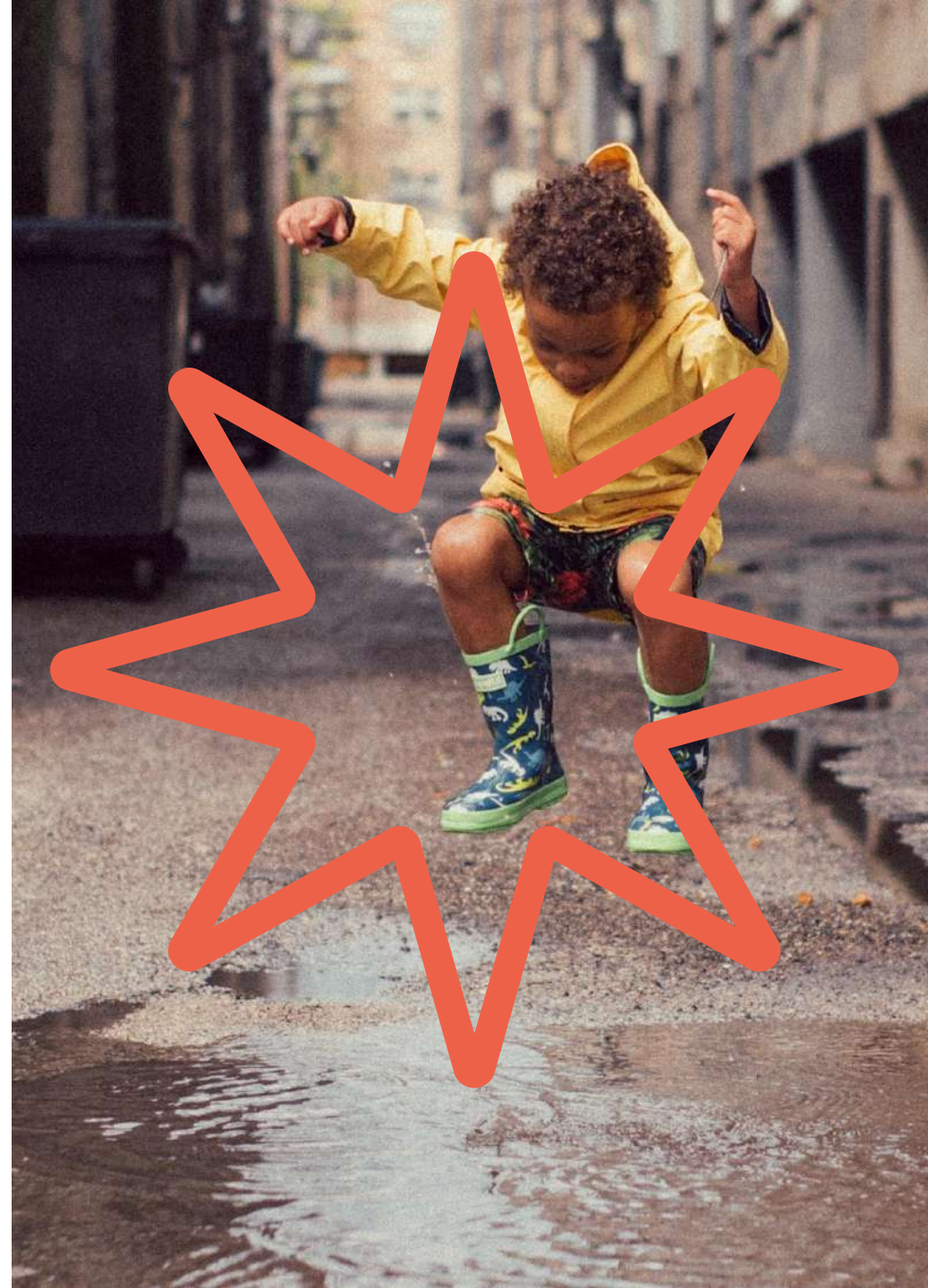
Samenleving die zich blijft in vraag stellen en aanpast

En de stem van kinderen en jongeren meeneemt



Meer weten?

- www.kinderrechten.be
- Klachtenlijn van het Kinderrechtencommissariaat
 - www.kinderrechten.be
 - 0800 – 20 808
- [Jaarverslag Kinderrechtencommissariaat 2023-2024. Kinderen tussen wet en werkelijkheid.](#)





Gaike Gavart

Coördinator UiTPAS regio Brugge

Eric Van Vaerenbergh

RONIN M.M.A. vzw

UiTPAS Regio Brugge X RONIN M.M.A vzw

GAIKE GAVART EN ERIC VAN VAERENBERGH





UitPAS Regio Brugge

- Voordeelkaart voor vrije tijd
- Punten sparen en omruilen
- Voor iedereen
- Organisaties in heel Vlaanderen en Brussel

UiTPAS met kansentarief

80% korting bij

UiTPAS-aanbieders in regio Brugge

Voor wie?

- collectieve schuldenregeling
- leefloon of gelijkaardige OCMW-steun
- inkomen onder de Europese armoedegrens
- verhoogde tegemoetkoming mutualiteit

En gedomicilieerd in

- Beernem, Brugge, Blankenberge
- Damme, Jabbeke, Knokke-Heist
- Oostkamp, Torhout en Zuienkerke





Groepspas

Sociale organisaties die zich inzetten voor kwetsbare doelgroepen kunnen gebruik maken van een UiTPAS aan kansentarief





SPORT



JEUGD



CULTUUR

Onze partners

- Per gemeente een overzicht van aanbieders op lokale website
- UiTinVlaanderen
- Instagram
- Nieuwsbrieven
- UiTPAS-app met overzicht van de voordelen



RONIN M.M.A. VZW

- Vechtsportclub in Blankenberge
- Eric Van Vaerenbergh, oprichter van de club
- Iedereen gelijk en focus op persoonlijke doelen bereiken
- Verschillende lessenreeksen 7/7
- Meer dan sporten alleen





Samenwerking is de sleutel tot succes

- **UiTPAS als instrument bij een warme community**
 - Gastvrijheid
 - Zoeken naar gelijkenissen ipv verschillen
 - Meerdere sportieve succesverhalen
- **Communicatie is alles**
 - Uitwisselen van ervaringen
 - Netwerk
 - Zoeken naar de interesses van mensen
 - Geven en nemen





[Vacaturebank](#)

[Over publiq](#)

[Contact](#)

[NL](#) [FR](#) [EN](#) [DE](#)



[Wat we doen](#)

[Inzichten & praktijk](#)

[Events & opleidingen](#)

[Home](#) > [Events & opleidingen](#) > [publiqForum 2025: Samen bouwen aan inclusieve vrijetijdsparticipatie](#)

publiqForum 2025: Samen bouwen aan inclusieve vrijetijdsparticipatie

2 dec 2025 9:00 - 16:30 — in samenwerking met Stad Oostende

Een inspirerende dag voor en door de brede vrijetijdssector over **participatie, communicatie en cultuureducatie.**

Uit databank

**MUSEUM
PASS
MUSÉES**

Uit netwerk

Uit PAS

publiq

Uit 
cultuuravontuur
voor 16 tot 26

NETWERK
**VITA
MINE** C



CULTUURKUUR.BE
daar vinden cultuur en onderwijs elkaar



Uit
inVlaanderen.be

publiq? *een greep uit het aanbod*



Cultuur- en vrijetijdsevents promoten met UiTdatabank, UiTagenda's en UiTinVlaanderen.be

Vrijetijdsparticipatie stimuleren met **UiTPAS** en **netwerken vrijetijdsparticipatie**

Begeleiden van actoren in cultuur, jeugd en sport rond **inclusie en vrijetijdsparticipatie kansengroepen**

Kennisnetwerk **cultuureducatie**

Ondersteuning en kennisdeling vrijetijdscommunicatie met UiTnetwerk



Charlotte Delacourt

MIA-Brugge / Project Same(n)



SAME (N)

Een samenwerking tussen OKAN (Onthaal
Klas Anderstalige Nieuwkomers) TIHF en
7dejaar MIA Brugge

introducing **SAME(N)**

Same(n) is een uniek initiatief waarin 7dejaars en OKAN-leerlingen worden samengebracht in buddygroepen om samen trajecten te doorlopen die gebaseerd zijn op gedeelde interesses. Het project streeft naar het doorbreken van vooroordelen en het bevorderen van wederzijds begrip door middel van samenwerking, creativiteit en persoonlijke groei.



project INHOUD

Wat houdt het project in?

In vijf buddygroepen werken de leerlingen samen aan trajecten, gebaseerd op hun gemeenschappelijke interesses..

01

Muziek

Een radioshow in samenwerking met Villa Bota, waarin ze verhalen en muziek delen.

02

Creatief

Het creëren van een tentoonstelling met eigen werk.

03

Koken

Wereldse en Belgische kookworkshops.

04

Sport

Sportinitiatieven, zoals bijwonen wedstrijd Club Brugge en activiteiten geïnspireerd door de interesses van OKAN-leerlingen.

05

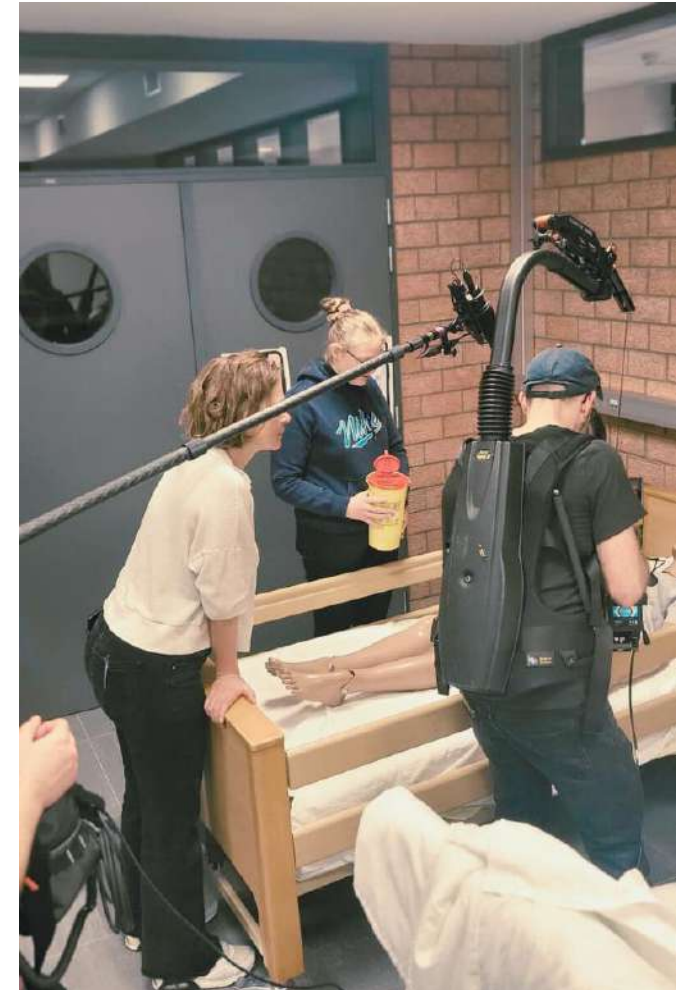
Maïsterplan

Een zorg- en dierenproject dat aandacht schenkt aan welzijn en empathie.



IN BEELD

Elke groep kreeg de vrijheid en verantwoordelijkheid om hun traject zelf vorm te geven, met ondersteuning van externe partners en hun begeleiders. Regisseur Sarah Van Dale volgt zes hoofdpersonages – drie uit MIA en drie uit OKAN – en legt hun persoonlijke groei en interacties vast in een documentaire. Deze documentaire wordt gepresenteerd tijdens een première op 20 juni (wereldvluchtelingendag), gevolgd door verdere verspreiding naar andere scholen, om inclusie en diversiteit te promoten.







WAAROM IS DIT PROJECT BELANGRIJK?

- **Verbinding door samenwerking:** Same(n) laat leerlingen van verschillende achtergronden samenwerken, waardoor ze elkaar beter leren begrijpen en waarderen.
- **Kansen voor zelfontplooiing:** De leerlingen ontdekken en benutten hun talenten in een veilige en motiverende omgeving.
- **Maatschappelijke impact:** De documentaire en de trajecten tonen hoe diversiteit verrijkend is en inspireren anderen om soortgelijke projecten te starten.





AFSLUITING PROJECT

- **Kampeertrip in Maïsterplan– Dinsdag 20 en woensdag 21 mei 2025**

Tijdens deze activiteit presenteren de buddygroepen de resultaten van hun trajecten en zetten we extra in op verbinding. Deze unieke tweedaagse biedt een inspirerend kijkje in de samenwerking en talenten van onze leerlingen.

- **Première van de documentaire – Vrijdagavond 20 juni 2025**

De film die door Sarah Van Dale is gemaakt, wordt feestelijk in première gebracht tijdens een avondvullend programma. Hier vieren we de inspanningen en groei van onze leerlingen en brengen we hun verhalen naar een breed publiek. Ook hier volgt de locatie en uitnodiging later.



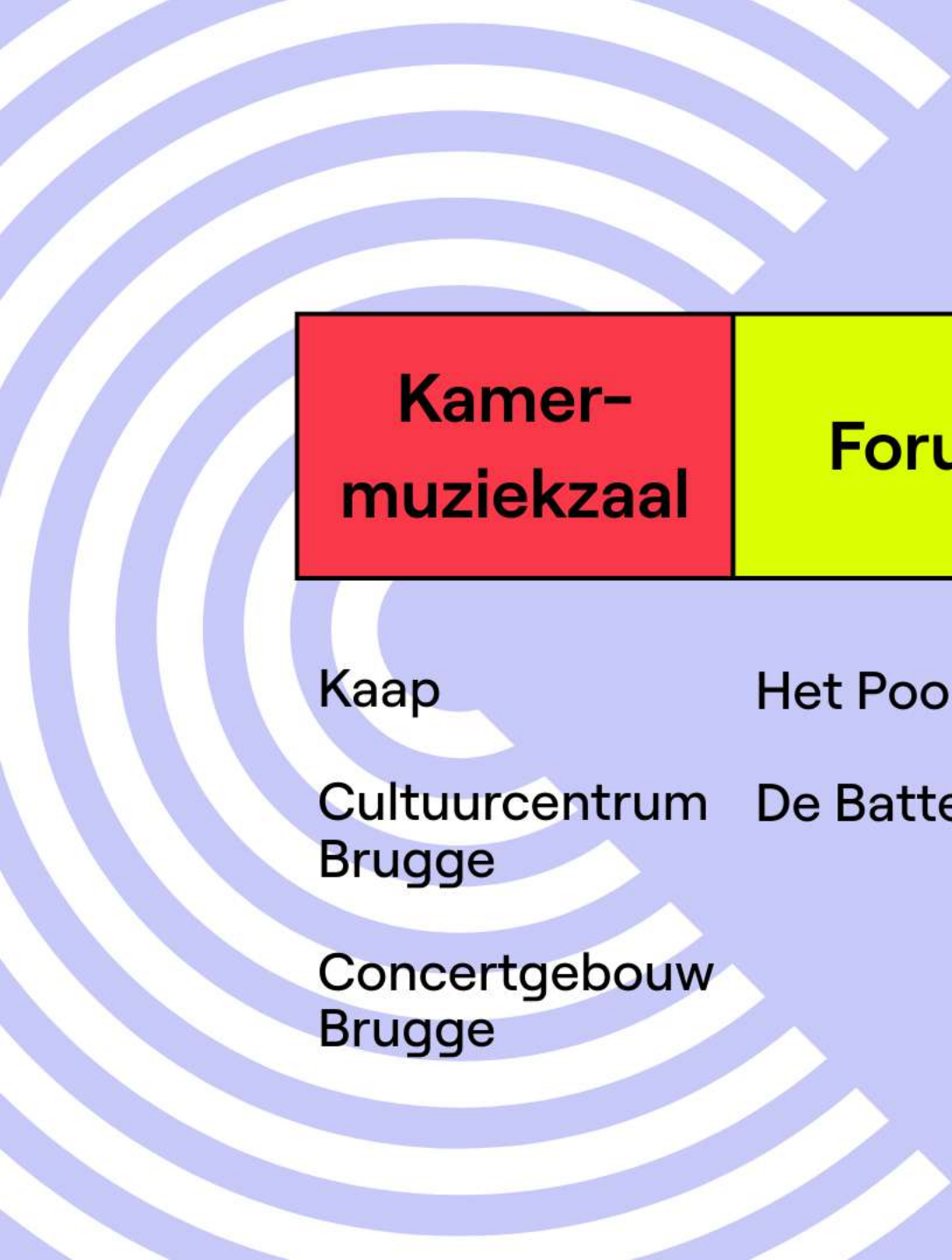
Jongeren aan het woord





Break-out sessies

Na de pauze



Kamer- muziekzaal	Forum 6	Balkon 1	Balkon 2
Kaap Cultuurcentrum Brugge Concertgebouw Brugge	Het Poorthuis De Batterie	Vrijetijds- punt Oranje vzw	Brugs Netwerk Vrijetijds- participatie

**Kamer-
muziekzaal**

Forum 6

Balkon 1

Balkon 2

Kaap

Cultuurcentrum
Brugge

Concertgebouw
Brugge

Het Poorthuis

De Batterie

Vrijetijds-
punt
Oranje vzw

Brugs Netwerk
Vrijetijds-
participatie



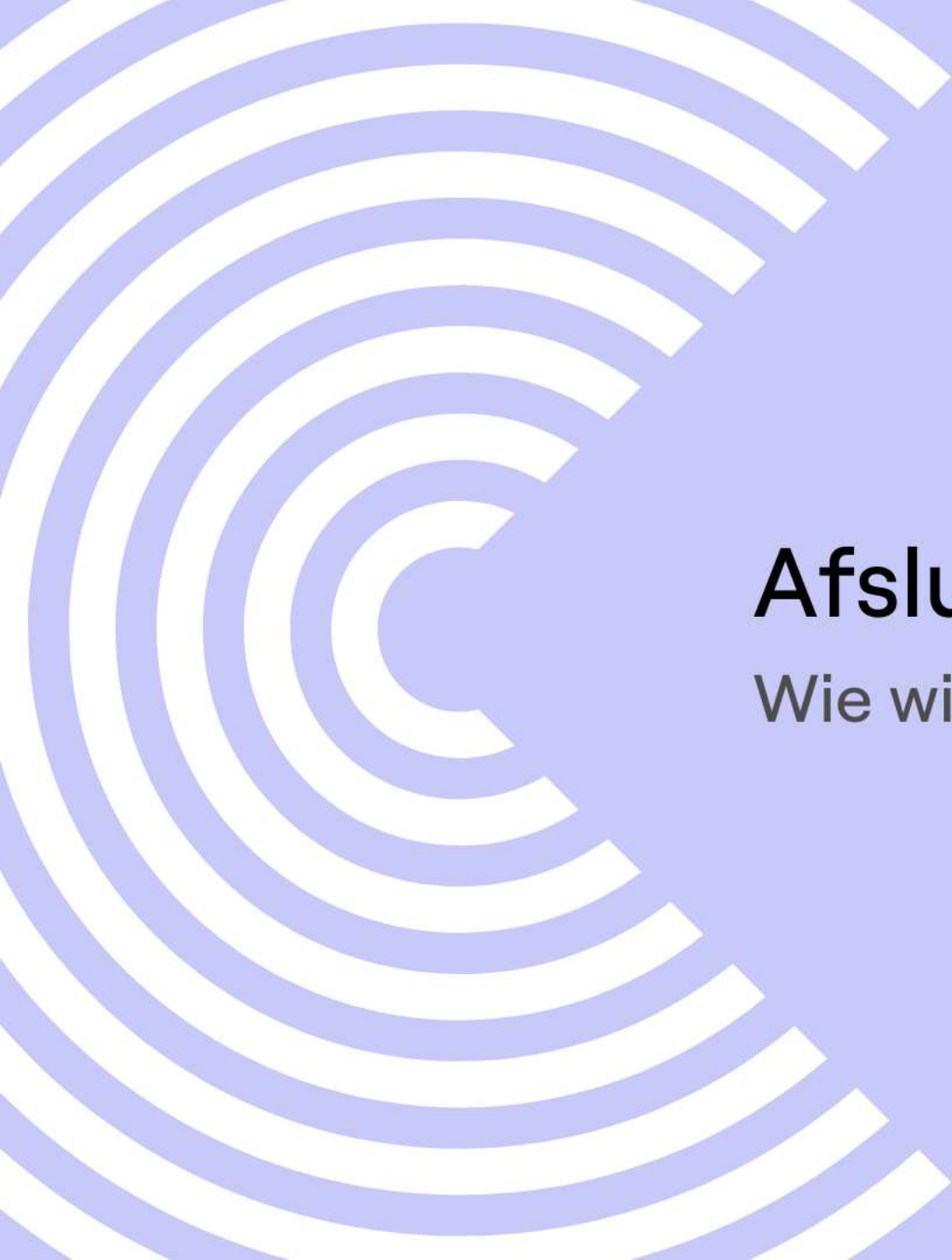
Pauze

- Doe mee aan de kennismakingsbingo en win duotickets!
- Na de pauze: break-out sessies
- Plenair gedeelte & afsluiter in de Kamermuziekzaal



Plenair gedeelte

- Gaïke Gavart, UiTPAS
- Nathan Vandendriessche, Diversiteit Brugge
- Laurens Debonne, Spoor Brugge
- Ann-Sophie Deproost, Oranje vzw



Afsluiter

Wie wint één van de vijf duotickets?



Dit netwerkmoment is
een initiatief van



Brugge(n)
Voor Jongeren

— CONCERT —
— GEBOUW —
— BRUGGE —



Kinder
rechten
commissariaat

Geeft kinderen een stem